



**Volvo Car Czech Republic, s.r.o.**

Public Relations  
V Oblouku 731  
252 42 Průhonice  
Tel.: +420 296 787 111  
Fax: +420 296 787 222  
www.volvocars.cz

## Tisková zpráva

**Vydala** Petra Doležalová, dolezalova@bluewind.cz  
**Datum vydání** 10.7. 2017

### **Nové Volvo XC60 se stalo fotoaparátem v rukách fotografky, která získala Pulitzerovu cenu**

Výrobce prémiových automobilů Volvo Cars, proslulý prvotřídní bezpečností svých vozidel, se spojil s trojnásobnou držitelkou Pulitzerovy ceny, fotografkou a umělkyní Barbarou Davidson. Společně vytvořili světově unikátní projekt postavený na využití palubních bezpečnostních kamer v novém voze Volvo XC60 k pořízení speciální kolekce fotografií.

Je to vůbec poprvé, co nějaký fotograf použil automobil jako fotoaparát. Kolekce zhruba 30 fotografií, které Davidson nasnímala objektivy palubních bezpečnostních kamer modelu XC60, zachycuje život v ulicích dánského hlavního města Kodaně, a to ze zcela neobvyklé perspektivy.

Fotografie Barbary Davidson byly poprvé představeny v galerii Canvas Studios v londýnském Shoreditch a výstava bude během roku 2017 putovat i do dalších zemí.

„Kolekce prezentuje dva pohledy. Za prvé zachycuje život v evropském městě s veškerou jeho krásou a za druhé také zvýrazňuje komplexní prostředí, v němž žijeme. Je to díky kamerám a dalším palubním sensorům, které umožňují, aby vozidla jako Volvo XC60 zvyšovala bezpečnost chodců i ostatních účastníků silničního provozu v moderních městech,“ říká irsko-kanadská umělkyně. „V tomto projektu propojujeme umění a bezpečnost, aby si lidé uvědomili, jaké výhody tato technologie přináší.“

Barbara Davidson, několikanásobná vítězka Pulitzerovy ceny, držitelka ceny Emmy a bývalá fotografka listu Los Angeles Times, se rozhodla pro spolupráci s Volvo Cars na základě svých vlastních zkušeností s touto skandinávskou značkou.

„S Volvo Cars jsem silně osobně propojena. Když mi ještě nebylo dvacet, převrátilo se vozidlo, v kterém jsem jela, při vážné havárii. Za normálních okolností by to nejspíš skončilo smrtí. Jak mi řekli později, přežila jsem

jen proto, že vůz, v němž jsem cestovala – bylo Volvo,“ dodává fotografka.

Při dopravních nehodách zahyne na silnicích celého světa každý rok přes 1,2 milionu lidí. Přístup značky Volvo k bezpečnosti silničního provozu se zaměřuje na reálné dopravní situace, které již od roku 1970 podrobně studuje vlastní tým výzkumu dopravních nehod. S tímto bezkonkurenčním souborem dat ze skutečného života mohou bezpečnostní inženýři společnosti Volvo Cars systematicky pracovat na eliminaci havárií potenciálně ohrožujících život, popřípadě alespoň na zmírnění jejich následků.

V roce 2008 uvedla švédská značka na trh první autonomní systém nouzového brzdění – City Safety – ve standardní výbavě první generace modelu XC60 . Ukázalo se, že počet kolizí se jen v samotném Švédsku snížil až o 45 %.

„Ve Volvo Cars zaujímáme k bezpečnosti realistický a praktický postoj. Naše vize směřuje k dosažení okamžiku, kdy v novém voze Volvo nebude nikdo zabit ani těžce zraněn. Nazýváme to Vize 2020,“ říká víceprezidentka bezpečnostního centra společnosti Volvo Cars Malin Ekholm.

**Fotografie si můžete stáhnout zde:**

<https://www.media.volvocars.com/global/en-gb/media/pressreleases/210043/photos>

**Videa jsou k dispozici zde:**

<https://www.media.volvocars.com/global/en-gb/media/pressreleases/210043/videos>